

El País, 5, Febrero, 1989.

## FLAMENCO

### *Solidaridad*

#### Homenaje flamenco a Juan Salazar

Teatro Alcalá Palace. Madrid, 2 de febrero.

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO  
Juan Salazar Saavedra, gitano de 42 años, hijo de aquel controvertido *cantaor* famoso con el nombre de Porrina de Badajoz, profesional de la guitarra flamenca, se encuentra retirado desde hace cinco meses por una cruel enfermedad. Pero el mundo flamenco es generoso y se volcó en un homenaje en que todos participaron con absoluto desinterés.

Artísticamente, el desarrollo del espectáculo fue desigual, con notables altibajos. Hubo mucha emoción en determinados momentos, culminando al final cuando el propio homenajeado subió al escenario en compañía de varios miembros de su familia y de muchos de los artistas actuantes. Su hermana la Negra cantó admirablemente unos tangos extremeños, y el propio Juan se animó a marcarse unos pasos por bulerías muy sobrios. Queda en el recuerdo el baile imprevisible de la Tati y un cante por tarantas de Carmen Linares.